

**Краевое государственное образовательное бюджетное учреждение
«Партизанская специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа – интернат»**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор КГОБУ
Партизанская КШИ
О.В. Осадчая
Приказ № 76
От « 03 » 08 2023г.



СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора
В.В. Бабанина
по ВР Е.В. Бабанина
Принято педагогическим
советом Протокол №1
от « 30 » 08 2023г.

Рассмотрено на заседании
МО
учителей – предметников
Е.В. Клименко
Протокол № 1
от « 29 » 08 2023г.

Рабочая программа

Чтение (литературное чтение)

(предметная область «Язык и речевая практика»)

8 класс

Составлена на основе Федеральной адаптированной основной
общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант)

Содержание

- 1) Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) Общая характеристика учебного предмета, курса;
- 3) Описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) Личностные, метапредметные и предметные результаты
- 5) Содержание учебного предмета, курса;
- 6) Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения.

1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовую основу разработки рабочей программы по предмету «Чтение» составляют:

- - Федеральный закон «Об образовании в РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- -Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014 года;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648 – 20 вступившие в силу с 01.01.2021г.
- Учебный план образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Чтение является одним из основных предметов в специальной (коррекционной) школе. Изучение предмета «Чтение» способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. От его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Чтение и развитие речи в специальной (коррекционной) школе изучается на протяжении всех лет обучения и обеспечивает формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Целью изучения предмета «Чтение» в 5- 9 классах является развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Задачи: 1.Формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;

2.Развитие и коррекция недостатков психического и речевого развития, формирование речи как средства общения;

3.Воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

Основной **формой** организации процесса обучения чтению является **урок**. На уроке используются различные **формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а так же индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов**:

- методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методов контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- методов исследования (наблюдение, анкетирование);
- метода изучения продуктов творчества (сочинений, результатов эстетического творчества).

2. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» является компенсаторно-адаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета, которые определены примерной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В 8 классе обучающиеся должны читать осознанно.

Одновременно с овладением чтения вслух обучающиеся учатся читать про себя.

Уроки чтения организуются как уроки объяснительного чтения. Объяснительное чтение предполагает полное и подробное объяснение учителем содержания прочитанного.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Программой предусмотрена углубленная работа по развитию связной устной речи по овладению правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В 5-9 классах проводятся уроки внеклассного чтения. Целью этих уроков является дополнительная работа по формированию осознанного интереса к книгам у детей с особыми возможностями здоровья. Обучающиеся знакомятся с детскими произведениями, рассматривают книги, правильно читают названия книг, фамилию авторов, отвечают на вопросы: о ком книга, о чём в ней рассказывается. Формируется навык самостоятельного чтения книг, читательской культуры, с этой целью организуются посещения школьной библиотеки, где учащиеся учатся самостоятельно выбирать книгу по интересам.

Примерная тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Основные направления коррекционной работы:

- Коррегировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;

- Коррегировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Коррегировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» относится к обязательной части учебного плана и предметной области «Язык и речевая практика». Составляет 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. Программный материал расположен концентрически: основные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) включены в содержание 5 и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой названной теме.

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение данной Рабочей программы, созданной на основе АООП школы, обеспечит достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным результатам*, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения по предмету «Чтение» и готовность их применения. Рабочая программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*. *Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Таблица минимального и достаточного уровней усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение».

Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки); - Определять темы произведения (под руководством учителя); - Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; - Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя. - Знать наизусть 4-6 стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; - Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); - Уметь определять темы художественного произведения; - Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; - Определять собственное отношение к поступкам героев (героя); - Сравнить собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); - Пересказывать текст по плану; - Находить в тексте непонятные слова и выражения; - Самостоятельно читать художественную литературу; - Знать наизусть 8-10 стихотворений.

Формирование у школьников положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности, будет осуществляться через достижение планируемых результатов освоения базовых учебных действий, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью **базовые учебные действия** рассматриваются на различных этапах обучения.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических норм и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

5. Содержание учебного предмета.

В процессе чтения учащиеся знакомятся с содержанием рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах, о событиях в мире, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменитых событиях в жизни страны.

Для решения поставленных задач в программе выделены следующие подразделы: «Примерная тематика чтения», «Навыки чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение».

- Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Русские народные сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья – учись уму-разуму, не нарушай данного слова. Былины (в авторском переложении) как отражение исторического прошлого народа. Баллады.

Список произведений: Сказки, Пословицы и поговорки, Баллады, Былины.

Русская литература XIX века

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Примерный список авторов: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, И.С. Никитин, И.С. Тургенев

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

Русская литература 1-й половины XX века

Знакомство с произведениями авторов XX века. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих событий, героев слов и предложений. Участие в беседе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а также собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению.

Примерный список авторов: А.П.Чехов, В.Г.Короленко, С.А.Есенин, А.П.Платонов, А.М.Толстой, Н.А.Заболоцкий, Краткие биографические

сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

Русская литература 2-й половины XX века

Знакомство с произведениями авторов XX века. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих событий, героев слов и предложений. Участие в беседе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а также собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению.

Список авторов: К.Г.Паустовский, Р.И.Фраерман, Л.А.Кассиль, А.Т.Твардовский, В.М.Шукшин, В.П.Астафьев, Р.П.Погодин, А.А.Сурков.

Внеклассное чтение:

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Коллективное обсуждение прочитанного.

Чтение произведений зарубежных писателей (выбор автора, произведения по усмотрению учителя).

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Колич. часов	дата	Тема урока	Развитие связной речи и формирование коммуникативной культуры.	Основные виды деятельности	Коррекционная работа
I четверть (35 часов)						
I.		17 ч	Устное народное творчество			
1.1	1ч.		УНТ. Сказка-один из видов УНТ.	Полные ответы на вопросы, характеристика видов сказок.	Работа с учебником. Беседа по вопросам.	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками. Развивать память, внимание, мышление.
	1ч.		Сказка «Волшебное кольцо».	Признаки сказки. Ответы на вопросы.	Выборочный пересказ	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	3ч.		Р.Р. Сказка «Волшебное кольцо». Добрые поступки	Подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля.	Выборочное чтение. Чтение по ролям	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать

			Мартынки.			на вопросы.
1.2	1ч.		Пословицы и поговорки.	Выбирать пословицы по темам «Труд», «Родина», «Учение» и т.д., объяснять смысл пословиц.	Самостоятельное чтение.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
1.3	1ч.		Баллада (общее понятие)	Выбор опорных слов для пересказа статьи.	Выборочное чтение.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	1ч. 1ч.		В.А. Жуковский. «Перчатка». Р. Р. Основная мысль баллады.	Отвечать на вопросы. Оценивать поступок дамы. Работа по иллюстрации. Оценить поведение главного героя.	Выразительное чтение. Определение основной мысли текста.	Коррекция умения пересказывать прочитанное.
	1ч.		И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	Работа по иллюстрации. Объяснить смысл пословицы.	Нахождение образных выражений.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Коррекция умения пересказывать

						прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
1.5	1ч.		Былины.	Участие в беседе «Былинные темы в произведениях писателей, композиторов, художников»	Деление на части текста былины. Образы героев.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
	2ч. 2ч. 1ч.		Былина «Добрыня и Змей». Былина «Илья Муромец». Внеклассное чтение.	Ответы на вопросы. Выделение устаревшей лексики. Работа с иллюстрацией. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Деление текста на части.	
	1ч.		Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
2		50ч.	Произведения русской литературы XIX века			
2.1	1ч.		А.С. Пушкин. Страницы биографии.	Составление плана. Краткий пересказ	Деление текста на части. Самостоятельное чтение.	Соблюдение пунктуации.

			биографии поэта.	Работа с планом.	
2ч.		М.Я. Басина «Публичное испытание».	Отвечать на вопросы. Подписать иллюстрацию словами из текста.	Деление текста на части. Самостоятельное чтение.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
2ч.		И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	Отвечать на вопросы по содержанию. Словесное рисование комнаты Пушкина. Выборочный пересказ	Выборочное чтение	Развивать связную речь.
1ч.		А.С. Пушкин «Памятник»	Художественные определения. Беседа по содержанию. Главная мысль.	Работа с устаревшей лексикой. Составление плана.	Расширять словарный запас.
1ч.		А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	Роль художественных определений в тексте.	Основная мысль стихотворения.	Соблюдение пунктуации.
1ч.		А.С. Пушкин «Зимнее утро»	Словесное рисование картин природы. Образные слова и выражения. Сравнение стихотворения и иллюстрации.	Тема стихотворения. Передача содержания иллюстраций к стихотворению.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
1ч.		А.С. Пушкин «И. И. Пущину»		Беседа по вопросам учителя.	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями

						на материале художественных текстов.
	1ч.		А.С. Пушкин «19 октября 1827»	Рассказ о лицейских годах А.С. Пушкина.	Работа с устаревшей лексикой. Составление плана.	
	1ч.		А.С. Пушкин «Няне»	Слова и выражения, передающие отношение поэта к няне. Рассказ о няне А.С. Пушкина.	Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрации.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
	1ч.		А.С. Пушкин «На холмах Грузии»	Настроение стихотворения, образность. Ответы на вопросы с использованием лексики стихотворения.	Работа над языковыми средствами произведения	Развивать познавательную деятельность
	1ч.		А.С. Пушкин «Сожженное письмо»	Ответы на вопросы. Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина.		Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
	1ч.		А.С. Пушкин «Я вас любил...»	Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина.		
	1ч.		А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	Беседа по содержанию. Устаревшая лексика в сказке.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.

	2ч.		Р. Р. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Образы героев сказки. Проверочная работа (тест) по «Сказке о попе и работнике его Балде».	Слова и выражения, передающие характер героев. Выделение главного в каждой части. Составление плана.	Деление текста на части. Чтение по ролям. Выразительное чтение	
II четверть (28 часов)						
	1ч.		Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
2.2	1ч.		М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	Слова, характеризующие поэта и убийцу. Беседа о биографических фактах из жизни А.С. Пушкина.	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Развивать познавательную деятельность
	1ч.		М.Ю. Лермонтов «Родина».	Словесное рисование. Звуки, образы родины. Настроение стихотворения.	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	1ч.		М.Ю. Лермонтов «Парус».	Понимание приёма олицетворения (без определения понятия). Словесное рисование. Характер лирического	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.

			героя стихотворения «Парус» (без определения понятия).		
1ч.		М.Ю. Лермонтов «Сосна».	Работа с репродукцией картина И. Шишкина «На севере». Образность стихотворения. Человеческие отношения и стихотворные образы. Подписи иллюстрации словами из стихотворения (цитирование).	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Развивать связную речь через пересказ.
1ч		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Опричник Кирибеевич на пиру у царя.	Словесное рисование картин пира царя Ивана Грозного. Словесное рисование портрета Алёны Дмитриевны. Озаглавливание строф.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
1ч.		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	Дать оценку поступкам Алёны Дмитриевны и опричника. Беседа о переживаниях героев.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Составление характеристики Алёны Дмитриевны и купца Калашникова.	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.

			Рассказ Алены Дмитриевны мужу.			
	1ч.		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке.	Словесное описание утра над Москвой-рекой. Словесное описание портретов Калашникова, Кирибеевича.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание отрывка «Утро над Москвой-рекой»	
	1ч		Р. Р. Образы героев поэмы (обобщающий урок)	Беседа по содержанию, определение авторского отношения к героям песни. Сравнение зачина о концовки.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Основная мысль текста.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	1ч.		Проверочная работа (тест) по «Песне про купца Калашникова...»			
2.3	1ч.		И.А. Крылов. «История жизни и творчества...»	Викторина «Из какой басни?» Объяснять, что такое басня, мораль. Пересказ биографической статьи.	Характеристика действующих лиц и их поступков.	
	1ч.		И. А. Крылов. По страницам изученных произведений.	Инсценирование басен «Ворона и Лиса», «Кукушка и Петух»		
	1ч.		И.А. Крылов «Волк на псарне».	Рассказать, в связи с какими событиями	Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Развивать познавательную деятельность

				написана басня. Работать по иллюстрации. Словесное рисование. Образные выражения. Мораль басни.		
	1ч.		И.А. Крылов «Осел и соловей».	Беседа по содержанию. Объяснять слова и выражения. Характер героев басни.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	1ч.		И.А. Крылов «Муха и пчела».	Дать характеристику пчеле, мухе. Замените слова и выражения другими, близкими по смыслу.	Выразительное чтение. Чтение по ролям.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
	1ч.		Внеклассное чтение. Людские пороки в баснях И. А. Крылова.	Беседа по содержанию басен. Составление высказываний по иллюстрациям. Оценка поступков и характеров героев басен. Определение основной мысли. Работа с пословицами. Словесное рисование.	Работа с подстрочным словарём.	Развивать связную речь через пересказ.
	2ч.		Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	Работа с репродукцией картины И. Репина «Бурлаки на Волге».	Выразительное чтение.	

				Беседа по содержанию.		
	1ч.		Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	Словесное рисование. Художественные определения. Беседа о жизни крестьян в 19 веке, доле русской крестьянки. Рассказ о тяжёлой доле русской женщины по опорным словам.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда».
	1ч.		Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос».	Смешное в стихотворении. Характеристика героев стихотворения. Последовательность событий.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «В полном разгаре страда деревенская».
	1ч.		Н.А. Некрасов «Русские женщины».	Рассказ о декабристах, их жизни в сибирской каторге. Составление плана. Словесное рисование.	Деление текста стихотворения на части. Выборочное чтение.	Развивать связную речь через пересказ.
2.5	1ч.		И.С. Никитин. Биография поэта. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...»	Беседа по содержанию статьи и стихотворения. Образные слова и выражения.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Развивать познавательную деятельность
	1ч.		И.С. Никитин «Русь».	Роль сравнений в стихотворении.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

	1ч		И.С. Никитин «Утро на берегу реки».	Словесное рисование. Образные слова и выражения.	Выразительное чтение.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
	1ч		Внеклассное чтение. Н. Некрасов «Орина, мать солдатская»	Беседа по содержанию. Упражнение «Восстанови события...»	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	
III четверть (42 часа)						
2.6	1ч		И.С. Тургенев. Биография писателя. Его творчество.	Характеристика писателя (по опорным словам). Составление плана. Пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление на части. Выборочное чтение.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
	1ч		И.С. Тургенев «Муму». 1 глава: Приезд Герасима в город.	Рассказ о Герасиме по плану и опорным словам. Характеристика состояния Герасима.	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.	
	1ч		И.С. Тургенев «Муму». 2 глава: Необыкновенное происшествие.	Выборочный пересказ «Спасение щенка», «Как Муму помогала в работе Герасиму».	Выборочное чтение. Заучивание наизусть отрывка «Спасение Муму».	Развивать связную речь через заучивание.
	2ч		И.С. Тургенев «Муму». 3 глава: Муму в барских покоях.	Характеристика барыни и её приживалок. Рассказ о поведении Муму.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
	1ч		И.С. Тургенев «Муму». 4 глава: Переживания	Участие в беседе. Описание переживаний Герасима по опорным	Выборочное чтение. Самостоятельное чтение.	

			Герасима.	словам.		
	1ч		И.С. Тургенев «Муму». 5 глава: Переполюх в доме.	Сравнения переживаний барыни и Герасима. Характеристика лекаря, Гаврилы. Характеристика барыни по опорным словам.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Развивать познавательную деятельность
.	1ч		И.С. Тургенев «Муму». 6 глава: Решение Герасима.	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.	Развивать связную речь.
	1ч 1ч.		И.С. Тургенев «Муму». 7, 8 главы: Твёрдость слова и сила воли Герасима. Обобщающий урок по повести И. С. Тургенева «Муму»	Составление характеристики Герасима по плану. Краткий пересказ рассказа «Муму» по плану.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Расширять словарный запас.
2.7	1ч		Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Творчество писателя.	Составление плана, пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	1ч		Л.Н. Толстой «После бала». 1 часть.	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Описание внешности Вареньки, полковника по опорным словам.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Развивать артикуляционный аппарат.

			Цитирование (иллюстрация). Выборочный пересказ.		
	1ч 1ч.	Л.Н. Толстой «После бала». 2 часть. Проверочная работа (тест) по рассказу Л. Н. Толстого «После бала».	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Выборочный пересказ «На плацу»	Выборочное чтение. Составление характеристики полковника.	Развивать связную речь через заучивание.
2.8	1ч	Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	Пересказ понравившегося эпизода. Обсуждение заголовка рассказа.	Выборочное чтение.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
3		Произведения русских писателей 1-й половины XX века			
3.1	1ч.	А.П. Чехов. По страницам изученных произведений.	Составление пересказа. Пересказ по плану.	Деление на части.	
	1ч	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия».	Ответы на вопросы. Работа с иллюстрацией. Комичное в рассказе.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
	1ч	Р. Р. Комичное в рассказе.	Выборочный пересказ по иллюстрации. Характеристика отношения автора к героям.	Выборочное чтение. Основная мысль текста. «Говорящие фамилии».	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
3.2	1ч.	В.Г. Короленко. Биографическая	Ответы на вопросы. Описание Петрика по	Самостоятельное чтение. Выборочное	

		справка. «Слепой музыкант», 1 глава	опорным словам.	чтение.	
	1ч	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей.	Описание детей по опорным словам. Ответы на вопросы. План пересказа 2-й главы. Краткий пересказ.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Деление 2-й главы на части.	Развивать познавательную деятельность
	1ч	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе.	Составление плана. Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	2ч	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи.	Описание Петра и Эвелины. Составление плана пересказа. Краткий пересказ по плану. Ответы на вопросы.	Деление текста на части.	Развивать познавательную деятельность
	1ч	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 10 глава: Объяснение Эвелины и Петра.	Выборочный пересказ.	Чтение по ролям.	
	1ч	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 11 глава: Гордое сознание своей силы.	Работа с иллюстрацией. Выявление авторского отношения к героям повести. Краткий пересказ повести по плану.	Выборочное чтение.	Развивать связную речь.
	1ч.	Проверочная работа (тест) по повести			

			«Слепой музыкант».			
	1ч		Внеклассное чтение. А.П. Чехов Юмористические рассказы.	Пересказ эпизодов. Цитирование.	Выборочное чтение.	
3.3	1ч		А.М. Горький «Макар Чудра».	Словесный портрет Радды и Лойко по опорным словам.	Выборочное чтение	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
	1ч 2ч.		Р.Р.А.М. Горький «Макар Чудра».Образы главных героев. Просмотр кинофильма «Табор уходит в небо».	Работа с иллюстрациями. Составление плана пересказа. Опорные слова. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
3.4	1ч.		С. Есенин. Страницы жизни и творчества.	Пересказ по плану.	Выборочное чтение. Чтение с делением на части.	
	1ч		С. Есенин «Спит ковыль»	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Выразительное чтение (настроение). Заучивание наизусть.	Развивать познавательную деятельность
	1ч		С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Развивать познавательную деятельность
	1ч		Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине	Беседа по творчеству С. Есенина. Викторина.	Выразительное чтение стихотворений.	

	2ч		«Я люблю тебя, Родина кроткая...» Просмотр моноспектакля «Исповедь хулигана»			
	1ч.		Обобщающий урок по изученному материалу за III четверть.			
IV четверть (31час)						
3.5	1ч.		А. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	Беседа по творчеству писателя, содержанию сказки. Признаки сказки. Составление плана. Пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Чтение по ролям.	Развивать связную речь.
3.6	1ч.		А.Н. Толстой. Биографическая справка. А.Н. Толстой «Русский характер». Егор Дрёмов на войне.	Ответы на вопросы по содержанию биографической статьи. Составление плана пересказа. Опорные слова.	Самостоятельное чтение. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	
	1ч.		Р. Р. Егор Дремов в родительском доме. Проверочная работа	Составление плана пересказа. Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией.	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	

	1ч.		(тест) по рассказу А. Н. Толстого «Русский характер».			
	1ч.		Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.	Беседа-рассуждение о красоте внешней и внутренней. Цитирование.	Выразительное чтение.	Пересказ рассказа А.Н. Толстого «Русский характер» по плану и опорным словам.
4			Произведения русских писателей 2-й половины XX века			
4.1	1ч.		К. Паустовский «Телеграмма». Одиночество Екатерины Петровны.	Выборочный пересказ по иллюстрации и опорным словам	Выборочное чтение. Тема текста.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
	1ч		К. Паустовский «Телеграмма». Раскаяние Насти.	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа второй части. Опорные слова.	Выборочное чтение. Основная мысль текста.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
4.2	1ч.		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Печаль и радость.	Составление плана. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.	
	1ч		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой	Пересказ, близко к тексту.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Совершенствовать технику чтения путём отработки

			любви». В школе.			выразительности.
	1ч		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Новогодний праздник.	Ответы на вопросы. Краткий пересказ по опорным словам.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Развивать познавательную деятельность
	1ч		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пурга.	Оценка поступков ребят. Составление характеристик Тани по опорным словам. Выборочный пересказ.	Выборочное чтение. Образы главных героев произведения.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
	1ч		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Прощание.	Пересказ по ролям.	Чтение по ролям.	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
	1ч.		Обобщающий урок по повести Р. И. Фраермана «Дикая собака Динго...»			
	1ч.		Проверочная работа (тест) по повести Р. И. Фраермана «Дикая собака Динго...»			
	1ч		Внеклассное чтение. В. Астафьев «Фотография, на	Пересказ эпизода. Составление вопросов по содержанию.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные,

			которой меня нет».			временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
4.3	1ч.		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть.	Пересказ, близко к тексту, по плану.	Чтение с делением на части.	
	1ч		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 2-3 части.	Ответы на вопросы с использованием предложений с прямой речью. Составление описания Пеки по данному плану и опорным словам. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
4.4	1ч.		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь.	Ответы на вопросы. Пересказ содержания. Работа с репродукцией картины Непринцева «На привале»	Выразительное чтение. Заучивание отрывка наизусть.	Развивать познавательную деятельность
	1ч		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». «Кто стрелял?», «В наступлении»	Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам. Словесное рисование.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
4.5	1ч.		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Пожар в	Краткий пересказ по плану.	Чтение с делением на части.	Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам.

			бензохранилище.			
	1ч		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». 2-3 главы.	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Краткий пересказ по плану. 1 главы рассказа «Гринька Малюгин» В. Шукшина
4.6	1ч.		В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	Беседа по содержанию Цитирование с опорой на иллюстрации. Краткий пересказ по коллективно составленному плану.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям.
4.7	1ч.		Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. Занятия ребят.	Пересказ по данному плану.	Чтение с делением текста на части по данному плану.	Краткий пересказ по коллективно составленному плану (В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»)
	1ч		Р.П. Погодин «Алфред». Появление Алфреда в деревне.	Оценка поступков Алфреда. Составление плана пересказа. Пересказ по плану. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Выборочное чтение. Чтение с делением текста на части.	Коррекция навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
	1ч		Р.П. Погодин «Алфред». Помощь ребят колхозу. Случай в саду у деда Улана.	Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда по плану.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Коррекция умения устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами

4.8	1ч		А.А. Сурков «Родина».	Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	
	1ч.		Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке» Обобщающий урок по изученному за год материалу.	Пересказ эпизодов. Участие в беседе. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Восстановление последовательности событий.	Выборочное чтение.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
4.9	2ч. 1ч.		Произведения зарубежной литературы Проспер Мэриме «Маттео Фальконе» Обобщающий урок по изученному за год материалу.			

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Программа обеспечивается УМК:

Книга для чтения, 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.-
М.:Просвещение, 2013г

Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе./ Под ред.
Воронковой В.В. – М.: Просвещение, 1994. – 259с.

Гаркуша Ю.Ф. Пути оптимизации коррекционно-воспитательной
работы для детей с нарушением речи.: Дисс. канд. пед.наук. – М., 1988.

Зикеев А.Г. Основные коррекционные направления работы по
развитию речи учащихся второй ступени обучения, имеющих ограниченные
речевые возможности. /дефектология. – 1998. - №5.

Коммуникативно-речевая деятельность детей с отклонениями в
развитии: диагностика и коррекция: монография под ред. Г.В. Чиркиной, Л.Г.
Соловьёвой. – Архангельск: Поморский университет 2009. – 403с.

Мисаренко Г.Г. Методика обучения русскому языку с коррекционно
развивающими технологиями. М.: Академия, 2006. – 340с.

Спирова Л.Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми
нарушениями речи: Монография. – 2-е изд. – М.: МСГИ, 2004. – 200с.

Уфимцева Л.П. Коррекция речи подростков с тяжелыми нарушениями
интеллектуального развития. /Коррекционная педагогика. 2007. - №3.

Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся. М., 1998.
– 275с.